

# Konkurs

Start naboru 17/03/2025  
Koniec naboru 31/03/2025

Nazwa programu "Narracje Nieobecne"  
Organizator Telewizja Polska S.A. w likwidacji



Kto może składać wniosek

- osoba fizyczna (osoba prywatna)

Obszar kultury

- teatr

Na co

**Konkurs na utwór literacki będący gotowym scenariuszem teatralnym, napisany języku polskim, przez żyjącego autora, przeznaczony do zrealizowania w Teatrze TV.**

- Zgłaszany do Konkursu Utwór nie może być wcześniej publikowany, wystawiony w formie sztuki teatralnej bądź zrealizowany w jakikolwiek inny sposób. W trakcie trwania Konkursu, zgłaszany Utwór nie może również być zgłaszany do innych konkursów.

Konkurs ma na celu wspieranie autorów piszących dla teatru, rozwój Teatru TV oraz wspieranie najwartościowszych zjawisk zachodzących we współczesnym teatrze polskim.

#### Konkurs składa się z trzech etapów:

- W etapie pierwszym Komisja Kwalifikacyjna, dokonuje oceny wszystkich nadesłanych Utworów, następnie wybiera spośród nich nie więcej niż 20 Utworów i przekazuje je do dalszej oceny Jury Nagrody. Po zakończeniu tego etapu następuje otwarcie kopert zawierających Zgłoszenia Uczestników, których Utwory nie zostały zakwalifikowane do drugiego etapu,
- W etapie drugim Jury wybiera spośród Utworów otrzymanych od Komisji trzy Utwory, kwalifikując je do finału Konkursu. Po zakończeniu tego etapu następuje otwarcie kopert zawierających Zgłoszenia Uczestników zakwalifikowanych do drugiego etapu Konkursu,
- W etapie trzecim, finałowym, Jury wybiera zwycięski Utwór i podczas uroczystości wręczenia Nagrody ogłasza zwycięzcę Konkursu oraz przyznaje wyróżnienia.

Słowa kluczowe scenariusz, Teatr Telewizji TV, scenariusz teatralny, sztuka teatralna, autor

	piszący dla teatru
<b>Minimalna wysokość wsparcia</b>	10 000 zł
<b>Maksymalna wysokość wsparcia</b>	50 000 zł
<b>Wysokość wkładu własnego</b>	Brak
<b>Termin rozpoczęcia naboru</b>	17/03/2025
<b>Termin zakończenia naboru</b>	31/03/2025
<b>Strona programu</b>	<a href="#">Odwiedź stronę</a>
<b>Dokumenty programu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Regulamin.pdf</a></li> </ul>
<b>Jak złożyć wniosek</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w Konkursie wymaga przesłania elektronicznej - opatrzonej godłem - wersji Utworu w formacie .pdf poprzez formularz na stronie internetowej Konkursu (<a href="https://teatrtv.vod.tvp.pl/konkurs">https://teatrtv.vod.tvp.pl/konkurs</a>) oraz oddzielnego złożenia wypełnionego i podpisanego przez Uczestnika formularza zgłoszeniowego.</li> </ul> <p><b>Wraz z wypełnionym i podpisanym Zgłoszeniem, należy dostarczyć także:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utwór w formie wydruku w jednym egzemplarzu (czcionka Helvetica, rozmiar czcionki 12). Wydruk Utworu nie może zawierać danych Autora ani informacji wskazujących na dane Autora. Wydruk Utworu powinien zawierać na tytułowej stronie indywidualne godło Uczestnika wygenerowane w automatycznym generatorze godła dostępnym na stronie internetowej Konkursu,</li> <li>2. Krótkie streszczenie Utworu (max 3 tys. znaków ze spacjami), załączone do egzemplarza Utworu, umieszczone po stronie tytułowej egzemplarza.</li> </ol>
<b>Kryteria oceny wniosku</b>	<p><b>Komisja podczas oceny Utworów będzie brała pod uwagę następujące kryteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wartość merytoryczna i literacka Utworu - 25 % oceny,</li> <li>2. nowatorstwo i oryginalność Utworu w sposobie ujęcia tematu danej edycji - 25 % oceny,</li> <li>3. potencjał produkcyjny Utworu (tj. potencjał realizacji w Teatrze TV) - 25 % oceny,</li> <li>4. potencjał realizowania zadania misji publicznej TVP - 25% oceny;</li> </ol>
<b>Środki</b>	Krajowe
<b>Informacje dodatkowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dopuszcza się współautorstwo zgłaszanego Utworu. W przypadku przyznania nagrody lub wyróżnienia Utworowi posiadającemu więcej niż jednego Autora, zostanie ona podzielona zgodnie z ustalonym między współautorami i podanym w zgłoszeniu procentowym udziałem autorskich praw majątkowych do Utworu,</li> <li>• Formularz na stronie internetowej do przesyłu elektronicznej wersji Utworu będzie otwarty od 17.03.2025, godz. 00:01, do 31.03.2025, godz. 23:59. W przypadku przesyłki, obowiązuje data stempla pocztowego</li> </ul>