

# Konkurs

Start naboru 10/01/2025  
Koniec naboru 31/03/2025

Nazwa programu "Nagroda Dramaturgiczna im. Tadeusza Różewicza"  
Organizator Teatr Miejski w Gliwicach



**Kto może składać wniosek** • osoba fizyczna (osoba prywatna)

**Obszar kultury** • literatura

**Na co**

**Kto może złożyć wniosek**

- Osoby będące jedynym autorem utworu
- Osoby legitymujące się autorstwem przynajmniej jednego wcześniej opublikowanego utworu literackiego (z ISBN) lub utworu wystawionego w teatrze repertuarowym
- Wykluczeni są pracownicy Organizatora, członkowie Kapituły Nagrody, Komisji Kwalifikacyjnej, Rady Programowej Nagrody oraz ich bliscy

**Cel główny**

Wspieranie autorów piszących dla teatru oraz najwartościowszych zjawisk zachodzących we współczesnej dramaturgii polskiej

**Nagroda główna**

- 50 000 PLN brutto dla zwycięzcy konkursu
- Wystawienie nagrodzonego dramatu na deskach Teatru Miejskiego w Gliwicach
- Publikacja w serii "Czytelnia Sztuki" przez Muzeum w Gliwicach

**Wyróżnienia**

- Dwa wyróżnienia po 5 000 PLN brutto dla pozostałych finalistów
- Publikacja wyróżnionych utworów w portalu internetowym Nagrody

**Wymogi formalne**

- Utwór musi być napisany w języku polskim
- Tekst nie może być wcześniej publikowany ani wystawiany
- Autor musi posiadać w dorobku minimum jeden opublikowany utwór literacki (z ISBN) lub wystawiony w teatrze repertuarowym

**Proces oceny**

1. Etap pierwszy: Komisja Kwalifikacyjna wybiera 20 utworów
2. Etap drugi: Kapituła wybiera 3 utwory finałowe

### 3. Etap trzeci: Kapituła wskazuje zwycięski utwór

#### Tematyka

- Różnorodność podejmowanych tematów, w tym:
  - Historia i polityka
  - Tożsamość i psychologia
  - Problemy społeczne współczesności

<b>Słowa kluczowe</b>	dramaturgia, teatr, literatura, konkurs, sztuka teatralna, twórczość dramatyczna
<b>Minimalna wysokość wsparcia</b>	5 000 PLN
<b>Maksymalna wysokość wsparcia</b>	50 000 PLN
<b>Wysokość wkładu własnego</b>	Nie jest wymagany
<b>Całkowity budżet programu</b>	60 000 PLN
<b>Termin rozpoczęcia naboru</b>	10/01/2025
<b>Termin zakończenia naboru</b>	31/03/2025
<b>Strona programu</b>	<a href="#">Odwiedź stronę</a>
<b>Przykładowe projekty, które otrzymały dofinansowanie</b>	<a href="#">Baza sztuk nagrodzonych</a>
<b>Jak złożyć wniosek</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Wypełnić formularz zgłoszeniowy</li><li>2. Przygotować utwór w formie wydruku (czcionka Times New Roman, 12)</li><li>3. Przygotować elektroniczną wersję utworu w formacie PDF</li><li>4. Złożyć dokumenty w dwóch osobnych, nieprzeźroczystych kopertach oznaczonych godłem</li><li>5. Dostarczyć osobiście lub wysłać na adres Teatru Miejskiego w Gliwicach</li></ol>
<b>Kryteria oceny wniosku</b>	<p><b>Wartości artystyczne</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Innowacyjność i oryginalność języka dramatycznego</li><li>• Wysoki poziom rzemiosła dramatopisarskiego</li><li>• Umiejętność budowania sytuacji dramatycznej</li><li>• Jakość warstwy metaforycznej</li></ul> <p><b>Aspekty formalne</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tekst musi być napisany w języku polskim</li><li>• Utwór nie może być wcześniej publikowany ani wystawiany</li><li>• Tekst musi być przeznaczony do wystawienia w teatrze</li></ul> <p><b>Cechy szczególnie cenione</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Szacunek dla słowa i umiejętne operowanie skrótem</li><li>• Oryginalność w budowaniu sytuacji dramatycznej</li><li>• Zdolność do uruchamiania wyobraźni i wywoływania emocji</li><li>• Świeże spojrzenie na doświadczenia egzystencjalne</li></ul> <p><b>Wartości dodatkowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Potencjał sceniczny utworu</li><li>• Możliwość realizacji w formie sztuki teatralnej</li><li>• Uniwersalność przekazu</li></ul>

Środki

Krajowe

[www.kasanakulture.pl](http://www.kasanakulture.pl)

## Informacje dodatkowe

- Zgłoszony utwór nie może być wcześniej publikowany ani wystawiany
- Uczestnik może zgłosić tylko jeden utwór
- Konkurs jest anonimowy do momentu wyłonienia finalistów
- Laureat zobowiązany jest do udzielenia wyłącznej licencji na pierwsze publiczne wystawienie utworu